

TARIFS et PLANNING

DANSE	
Cours illimités (forfait)	170 €
15 cours	165 €
12 cours	150 €
10 cours	135 €
8 cours	115 €
5 cours	70 €
Cours à l'unité	16 €

LUNDI 25/02 - MERCREDI 27/02 VENDREDI 01/03

10:00	11:30	Contemporain : Fabrice LAMEGO	14:00	15:30	Classique : Philippe LORMEAU
		Intermédiaire - Avancé			Moyen - Supérieur
11:30	13:00	Classique : Lydia AMOUYAL	15:45	17:15	REPETITION CONCOURS
		Préparatoire - Élémentaire			
13:00	14:00	PAUSE DEJEUNER	17:30	19:00	Classique : Philippe LORMEAU Supérieur

MARDI 26/02 - JEUDI 28/02

10:00	11:30	Classique : Lydia AMOUYAL	14:00	15:30	Classique : Philippe LORMEAU
		Préparatoire - Élémentaire			Moyen - Supérieur
11:30	13:00	Contemporain : Fabrice LAMEGO	15:45	17:15	REPETITION CONCOURS
		Intermédiaire - Avancé			
13:00	14:00	PAUSE DEJEUNER	17:30	19:00	Classique : Philippe LORMEAU Supérieur

le petit
Opéra
DE L'ISLE

Du 25 Février
au 1^{er} Mars
2019

STAGE de DANSE D'HIVER Classique Contemporain

Philippe LORMEAU & Lydia AMOUYAL
Fabrice LAMEGO

Ecole de Danse
« Le Petit Opéra de l'Isle »
FRONTONAS (Isère)

Renseignements & Inscriptions

Lydia AMOUYAL

☎ : 06.14.62.97.90 ou 04.74.27.60.72

Mail : petit-opera@wanadoo.fr

Web : www.petit-opera.com (Rubrique STAGES 2019)

CLASSIQUE

Philippe LORMEAU

Ancien Danseur de l'Opéra de Paris, Het National Ballet et de l'Opéra de Lyon



C'est dans le studio de Max Bozzoni qu'il effectue ses premiers pas de danse. Poursuivant sa formation au sein de l'Ecole de danse de l'Opéra de Paris, il intègre le Ballet de l'Opéra de Paris, sous la direction de Rudolf Noureev. Professeur au CNSMD de Lyon depuis 1996, il est titulaire du Certificat d'aptitude aux fonctions de professeur en danse classique, est notamment sollicité pour des stages en Russie et en Italie, et il intervient régulièrement dans la formation du Diplôme d'Etat de professeur, au Centre National de la Danse à Lyon

Lydia AMOUYAL

Professeur et Directrice



de l'école « Le Petit Opéra de l'Isle ». Elève de Lucia PETROVA, elle poursuit sa formation auprès de grands maîtres tels que Solange GOLOVINE, Andrzej GLEGOLSKI et Juan GIULIANO. Enseigne depuis 1989 aussi bien à des Classes Sport-Etudes qu'à des Amateurs à Frontonas

CONTEMPORAIN

Fabrice LAMEGO

Danseur Chorégraphe



Originaire de la Guadeloupe où il commence sa formation de danse à l'âge de 14 ans, Fabrice remporte le 1^{er} prix au Concours national de danse à Paris en 1996. La même année, il reçoit une bourse d'étude du Ministère de la Culture et intègre l'école Alvin Ailey à New York. En 1998, il auditionne et devient un membre de la compagnie Elisa Monte Dance et danse avec la compagnie pendant 10 ans. Fabrice Lamégo a été salué pour ses compétences techniques, artistiques où l'énergie et la joie imprègnent ses performances. En Juin 2002, il est nommé maître de ballet et assistant du chorégraphe. En mai 2009, décide de rentrer en France afin de poursuivre sa carrière en Europe. Fabrice est aussi un instructeur de Pilates. En Octobre 2009, il devient formateur pour Balance Body Université (Sacramento CA), et mène désormais des formations de Pilates pour les futurs instructeurs partout dans le monde. Heureux d'être installé à Lausanne. Fabrice a trouvé l'équilibre entre ses deux passions, la danse et la pratique de la méthode Pilates

LIEU DE STAGE ET ACCUEIL

Le stage de danse aura lieu dans les locaux de l'Ecole de Danse « Le Petit Opéra de l'Isle » de Lydia AMOUYAL
12 ZA Les Quatre Vies - 38290 FRONTONAS
(A43 - Sortie n° 6 Villefontaine)

Accueil Le Lundi 25 Février 19 à partir de 9 h 30
Possibilité pour les stagiaires de déjeuner sur place
(frigo et micro-onde à disposition)

DATE LIMITE D'INSCRIPTION

16 Février 2019

Les inscriptions seront validées après réception de la fiche d'inscription et règlement de la totalité du stage.

Le nombre de stagiaires étant limité, les inscriptions seront enregistrées par ordre d'arrivée. Le Petit Opéra de l'Isle se réserve la possibilité, en cas de force majeure, d'annuler ou de modifier tout ou partie du stage. Dans ce cas, les stagiaires seront remboursés des sommes versées sans autre indemnité. Par contre, les stagiaires absents provisoirement ou définitivement lors du stage ne pourront prétendre à aucun remboursement.

Pièces à joindre obligatoirement lors de l'inscription :

- Fiche d'inscription et Règlement de la totalité du stage
- Une enveloppe timbrée à vos noms et adresse (pour les stagiaires extérieurs)
- Une photo d'identité pour la carte stagiaire

Tout dossier incomplet ne sera pas pris en compte.

BULLETIN D'INSCRIPTION STAGE DE FEVRIER 2019

A renvoyer à :

Lydia AMOUYAL - Ecole de Danse

"Le Petit Opéra de l'Isle"

12 ZA les Quatre Vies - 38290 FRONTONAS

NOM :

Prénom :

Date de Naissance :

Adresse :

.....

Code Postal : Ville :

☎ :

Professeur ou Ecole de Danse :

.....

Cocher le nombre de cours de danse souhaité :

- Cours illimités (170 €)
- 15 cours (165 €)
- 12 cours (150 €)
- 10 cours (135 €)
- 8 cours (115 €)
- 5 cours (70 €)
- 1 cours à l'unité (16 €)

Je joins un chèque de : _____ Euros (à l'ordre de "Le Petit Opéra de l'Isle") ainsi qu'une enveloppe timbrée et une photo d'identité (carte de stagiaire)

AUTORISATION PARENTALE Obligatoire pour les mineurs

Je soussigné(e), Madame, Monsieur

.....

parent ou tuteur ⁽¹⁾ de

Autorise mon enfant à participer au stage de Frontonas se déroulant du 25 Février au 1er Mars 2019.

J'autorise les organisateurs à faire pratiquer les premiers soins d'urgence en cas de nécessité.

Signature, précédée de la mention « lu et approuvé »

(1) barrer la mention inutile

Cocher la discipline et le niveau choisi préciser le nombre de cours

(se reporter au planning ci-joint)

CLASSIQUE

Préparatoire - Elémentaire _____

Moyen - Supérieur : _____

Supérieur : _____

CONTEMPORAIN (à partir de 10 ans)

Cours unique _____